

Qu'est-ce que la pensée postcoloniale?

Colloque international
23-25 novembre 2015
Université des Antilles
Campus de Schoelcher

Organisé par Alexandre Alaric

Une œuvre de Patricia Donatien



Présentation du colloque

Ce colloque international pluridisciplinaire organisé par Alexandre Alaric dans le cadre du groupe de recherche CRILLASH, se donne pour objectif **d'analyser ce que peut signifier la « pensée postcoloniale » aujourd'hui.**

De quel type de catégorisation relève-t-elle face aux catégories de « modernité », de « postmodernité » ou de « contemporain » ? En quoi se distingue-t-elle des pensées de la mondialisation, de la créolisation et des nouvelles anthropologies politiques et culturelles ?

Ce colloque d'envergure, regroupant plus d'une cinquantaine de chercheurs spécialistes des questions postcoloniales telles qu'elles se posent dans diverses parties du monde, vise également à initier **une véritable réception** des recherches et études postcoloniales dans le champ du savoir français et antillais. Si le Postcolonial a été travaillé essentiellement par les approches anglo-saxonnes et caribéennes au sens large, s'il apparaît et se développe en Afrique du Nord, en Afrique subsaharienne, en Inde, en Grande Bretagne, en Australie, aux États Unis, et dans la Caraïbe anglophone, il n'est que peu interrogé, comme tel, en France et dans la Caraïbe francophone.

Cette manifestation scientifique entend initier un tournant dans la recherche sur la culture, le social et le politique à l'Université des Antilles, avec comme visée un enseignement qui permette une meilleure insertion sociale et professionnelle des étudiants.

Ainsi, l'organisation de ce colloque vise également à préparer la naissance, la mise en place d'au moins deux projets majeurs. **Un Institut Franz Fanon des Études Postcoloniales** appelé à **fournir une plateforme pluridisciplinaire pour de nouveaux projets de formation** à l'Université des Antilles. Un projet intitulé **Les lettres postcoloniales françaises et francophones des Amériques** proposant une nouvelle organisation des études à la faculté des Lettres de l'UA.

<http://postcomart2015.simplesite.com/>

Contacts :

postcoantilles@gmail.com

alexandre.alaric@wanadoo.fr

rosolbiac@yahoo.fr

Comité d'organisation

Alexandre Alaric

Maître de conférences habilité à diriger les recherches au département de Lettres Modernes de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de l'Université des Antilles

Dominique Aurélia

Maître de conférences au département d'études anglophones de de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de l'Université des Antilles

Jean-Louis Joachim

Maître de conférences au département d'études hispaniques de de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de l'Université des Antilles

Olivier Pulvar

Maître de conférences au département d'Information et Communication de de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de l'Université des Antilles

Rodolphe Solbiac

Maître de conférences au département d'études anglophones de de la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de l'Université des Antilles

Qu'est-ce-que la pensée postcoloniale?
¿Que es el pensamiento postcolonial ?
What is Postcolonial Thought ?

23-25 novembre 2015
UA, Schoelcher Martinique

Programme du colloque



Lundi 23 novembre 2015

8h30-10h00	Accueil /enregistrement
9h00-10H 50	Ouverture : Madame Dominique Aurélia
	<p>Intervention de Madame Corine Mencé-Caster, Présidente de l'Université des Antilles</p> <p>Intervention de Madame la Rectrice de l'Académie de Martinique</p> <p>Intervention de Monsieur le Président du Conseil Régional ou son représentant</p> <p>Intervention de Monsieur le Directeur des Affaires culturelles ou son représentant</p> <p>Intervention de Monsieur le Maire de Schoelcher ou son représentant</p> <p>Intervention de Monsieur le Doyen de la Faculté des Lettres de l'Université des Antilles</p> <p>Intervention de Monsieur Alexandre Alaric organisateur du colloque</p>
10H 50- 11h10	Pot d'accueil
11 h 10- 12h30	Espace Presse
12 h30 -13h30	Pause déjeuner

Lundi 23 novembre 2015

14h30-18h00

Session Plénière 1 / Modérateur : Olivier Pulvar

Des Antilles étant, penser la colonisation et l'après ;
Utopie, délires, théorie et pragmatismes chez Rosan Girard et Aimé Césaire.
Jean-Pierre Sainton

Les sciences de l'information et de la communication comme outils de compréhension d'une société postcoloniale domienne : état des lieux à
La Réunion et dans le sud-ouest de l'océan Indien.
Bernard Idelson

La pensée postcoloniale est-elle née dans la Caraïbe ?
Matthieu Renault

Dans quelle langue penser le postcolonial
Jeanne Wiltord

Postcolonialism, Disaster Studies and Cultures of Disaster in Haiti
Martin Munro

18h00

Fin de la session plénière

8h30-9h30		Mardi 24 novembre 2015			Accueil /enregistrement		
8h30-10h00	Ateliers en parallèle	1-Géographies culturelles, territoires et patrimoine	2- Migrations, diaspora et pensée postcoloniale		3- La question du genre dans le monde postcolonial		
		<p>Territoires du postcolonial: Apports et limites de l'interdisciplinarité Lydie Moudileno</p> <p>-La pensée postcoloniale et les recherches ethno-anthropologiques dans les négro-cultures ou l'Africain d'objet d'étude à sujet d'étude. Paul Ulrich Otye Elom</p> <p>La valorisation de la mémoire et de l'héritage de l'esclavage dans les départements d'outre-mer : un processus en trompe-l'œil. Thierry Nicolas</p> <p>Les expressions artistiques urbaines en tant qu'unificateurs culturels dans la Caraïbe Steve Gadet</p>	<p>Diversité culturelle et force de l'"empowerment" d'un petit Etat caribéen : le rôle de la diaspora dans la construction identitaire post-coloniale Bruce Jno-Baptiste</p> <p>Environmentally-induced migration: a "primitive" form of mobility? Les migrations environnementales: une forme "primitive" de mobilité? Eleonora Guadagno,</p> <p><u>Spectacular Métissage: Raphaël Confiant's Phenomenology of Chabinité</u> Romain Delaville</p>		<p>Féminisme postcolonial: quelle place et quel rôle dans la Caraïbe postcoloniale? Ithany Jennifer</p> <p>Les traces de la politique coloniale sur la configuration de l'islam et sur les comportements des musulmanes Soufian Al Karjousli</p> <p>Corps imaginaires et stéréotypes genrés dans les pièces chorégraphiques de Jean Hugues Miredin Karine Benac</p>		
10h00- 10h15		Pause café					
10h15-11h 50	Ateliers en parallèle	4-Traductologie postcoloniale	5-Pratiques artistiques et esthétiques (théâtre, arts de la scène)		6- Ecritures postcoloniales 1		
		<p>Francophone women in translation Lily Robert-Foley</p> <p>La visibilité du traducteur peut-elle être garant d'éthique? Christine Raguet</p> <p>Traduire la créolité en poésie Nicole Ollier</p> <p>La perspective postcoloniale et la question de la langue dans le corpus francophone Laté Lawson-Hellu</p>	<p>Nouvelles Scénographies du corps dans les arts caribéens: pour une approche incarnée de la mémoire postcoloniale Fabienne Viala</p> <p>Theorizing the "Postcolony" in West African Cinema and Music Rita Keresztesi</p> <p>Nouveaux paradigmes dans l'art contemporain depuis la fin des années 80-Un désir d'histoire. Androula Michael</p> <p>De la validité d'une esthétique postcoloniale dans la Caraïbe du 21^esiècle. Patricia Donatien</p>		<p>« Suzanne Césaire et l'écopoétique du morne: De Tropiques aux patrimoines immatériels de la postmémoire Anny Dominique Curtius</p> <p>A Terrific Temporality: Fred d'Aguiar's Novels Kerry-Jane Wallart</p> <p>Aimé Césaire, du poétique au politique : le mot, le moi et le nous Liliane Fardin</p> <p>Célanire Cou Coupé de Maryse Condé: roman subversif Christiane Szeps</p>		

Mardi 24 novembre 2015

11h-50 13h 15

Session Plénière 2 / Modérateur : Jean-Louis Joachim

Corinne Mencé-Caster / Cécile Bertin-Elisabeth
Approche de la pensée décoloniale

La question postcoloniale dans la littérature vénézuélienne
Bensart Andres

Reconfigurer la Caraïbe, décoloniser les mentalités: l'expérience dès Casa de las Américas à Cuba"
Jorge Fonet (Casa de las Américas)

Une identité en permanente construction : l'essai cubain
Dra. Zaida Capote Cruz
Instituto de Literatura y Lingüística
La Habana, Cuba

13 h15 -14h00

Pause déjeuner

Mardi 24 novembre 2015

14h30- 17h45

Session Plénière 3 / Modérateur : Rodolphe Solbiac

Théâtres et marronnages en postcolonie ou les impensés du théâtre contemporain
Sylvie Chalaye

Articuler le Francophone et le Postcolonial: A la jonction des littératures des immigrations"
Michel Laronde

Christopher Columbus Is a Damn Blasted Liar?: Post-colonial Thought In Reggae/Dancehall Poetics
Carolyn Cooper

Postcolonial Intimacies and the Black Atlantic: Letter Writing, Media Culture and Race Relations in Caribbean/Canadian Writing."
Michael A. Bucknor

Art contemporain et postcolonialisme
Lorenzo Viciguerra

17h45

Fin de la session plénière

8h30-9h30			
Mercredi 25 novembre 2015		Accueil /enregistrement	
7-Mémoires et historicité		8-Théories du postcolonial 1	9- Citoyenneté culturelle transnationale et information et communication
8h30-10h30	<p>Caribbean Historic Memory: The Restoration of Indigenous Performance Practices Dr. Jorge Luis Morejón</p> <p>Neigeme Glasgow-Maeda Caribbean Cinema In Post Colonial Thought</p> <p>L'artiste et le savant dans la Caraïbe anglophone diasporique : de l'écriture réparatrice à l'action pour une transformation sociale réparatrice. Rodolphe Solbiac</p>	<p><u>The Rhetoric of Catachresis and Postcolonial Thought</u> <u>Emilio Feijóo</u></p> <p>Creating a new pedagogy: Black Studies in the Caribbean Jerome Teelucksingh</p> <p>« Postcolonialism Today: Glissant, Benítez-Rojo, and the Caribbean Archipelago » «Le postcolonialisme aujourd'hui: Glissant, Benítez-Rojo et l'archipel des Antilles» Ryan Joyce</p> <p>France/Etats-Unis/Caraïbe: le développement d'une pensée postcoloniale Professeur Steve Puig</p>	<p>-Departmentalization, Diaspora, and the Multiplicity of Belonging H. Adlai Murdoch</p> <p>Survivance: liaisons entre les écrivains de descendance indigène et africaine des Amériques Michael Reyes</p> <p>Identités collectives et médias dans les sociétés postcoloniales : des représentations aux actes d'identification" Fathallah Daghmi</p> <p>-Penser le post-colonial dans une pensée renouvelée de l'impérial. Réflexions autour des recherches de Ann Stoler Patrick Bruneteaux</p> <p>La république et le postcolonial Véronique Hélénou</p>
Ateliers en parallèle			
10h30 – 10h50			
Pause café			
10h50-12h50	<p>10-Théories du postcolonial 2</p> <p>La pensée castriste est-elle postcoloniale ? Jean-Louis Joachim</p> <p>Une "théorie voyageuse" de l'humanisme postcolonial. Saïd, Fanon, Vico. Mauro Scalercio V</p> <p>Penser le postcolonial Alexandre Alaric</p>	<p>11-Ecritures postcoloniales 2</p> <p>La Martinique intermédiaire et postcoloniale de Derek Walcott Malik Noel-Ferdinand</p> <p>« Le 'post-colonial' et le 'postcolonial' : proposition de lecture à travers et pour les productions romanesques contemporaines de l'île Maurice, et au-delà » Markus Arnold</p> <p>Ecrire en situation postcoloniale : la francophonie en question » Kahiudi C. Mabana, Université des West Indies, Barbade</p>	<p>12- Ateliers de doctorants/sous la direction de Patricia Donatien</p>
Ateliers en parallèle			
13 h00 -14h00			
Pause déjeuner			

Mercredi 25 novembre 2015

14h00
17h45

Session Plénière 4/ Modérateur : Patricia Donatien

Anthropologie locale et postcolonialisme
Hassan Rachique

Dévoré ou incorporer

Angelina Jesuino

De quoi les « outre-mer » sont-ils aujourd'hui le nom ?

Justin Daniel

Re-Reading (the Indo-Caribbean) Diaspora at the Critical Intersection between Postcolonial and “Hemispheric Thinking”

Mariam Pirbhai

Psychanalyse et postcolonial

Charles Melman

17h45