

# ATELIERS 2018

## PRESENTATION

(L'ensemble des Ateliers proposés se déroulent au  
Domaine de Tivoli à Fort-de-France, Studio/Atelier d'Adélaïde CORINUS, Bâtiment E, parking du bas)

Adélaïde CORINUS, artiste peintre, plasticienne, photographe et collagiste vous propose dès à présent dans son nouveau Studio/Atelier du Domaine de Tivoli à Fort-de-France, des Ateliers de collage et de gravure suralebasse.

### **Pourquoi participer à un Atelier ?**

Quel que soit, l'âge, c'est se faire plaisir, se rencontrer Soi, l'Autre et la Matière : le désir d'apprendre, de développer sa perception artistique et son talent, et venir partager la passion de l'artiste.

Des cours de 3 heures de temps ; de l'initiation au perfectionnement, pour enfants, adultes et adolescents.



Un enseignement progressif, envisagé pour une acquisition efficace de chaque participant aux techniques des Ateliers. L'objectif est de faire évoluer le stagiaire dans son univers propre et ses sources d'inspirations personnelles. Lui permettre d'acquérir les clefs des techniques, de prendre de l'assurance, de développer son imaginaire et s'épanouir totalement dans une œuvre lui ressemblant.

## KOLA PAPIE

**Atelier** : pour enfants à partir de 8 ans, adolescents et adultes : 1 atelier de 2h. 10 séances minimum (20 heures). 10 personnes de même tranche d'âge maximum par Atelier. Cours par niveaux (débutant et perfectionnement).

**Thématique** : jeu de création d'un tableau par le collage. Thématique à définir avec les participants au 1<sup>er</sup> atelier. Remise de l'œuvre terminée à la fin. Possibilité de proposer une exposition du travail accompli par chaque participant au Studio.

**Matériel** : à prévoir : stock de journaux, magazines, papier calque, tablier, crayons à papier, papier carbone, colle blanche + colle à bois, ciseaux à découper, scotch repositionnable, 1 planche à découper, cutter, agrafeuse, papier canson A3 et A4, règle, équerre, gommes, grands sacs poubelle. (Facultatif : chevalets de table). Ce matériel sera à compléter par du petit matériel de type « matériel scolaire basique ». Quelques photocopies couleurs à prévoir.

Adélaïde CORINUS s'engage à fournir le reste pour le bon déroulement des Ateliers (matériel nécessaire selon les conditions).





## GRAVURE SUR CALEBASSE

**Atelier** : pour adolescents à partir de 16 ans et adultes : 1 atelier de 2h. 10 séances minimum (20 heures). 10 personnes de même tranche d'âge par Atelier. Cours par niveaux (débutant et perfectionnement).

**Thématique** : Laalebasse appartient au patrimoine caribéen, antillais et martiniquais, venant des amérindiens. Durant les Ateliers :

- Apprentissage du fruit du calebassier : sa cueillette, nettoyage, préparation,
- Découverte des instruments de gravure, apprentissage de l'utilisation de ces outils : savoir manier les stylets à graver,

- Découverte de la technique de gravure : essai de gravure sur unealebasse.

Remise de l'œuvre terminée à la fin. Possibilité de proposer une exposition du travail accompli par chaque participant au Studio. Il est demandé un travail personnel pour chaque participant entre les séances.

**Matériel** : à prévoir : kit de gravure, tabliers jetables, gants de protection (cuir ou épais + gants en latex) lunettes de protection, masques, calebasses, outil de grattage, cuillères grandes, moyennes et petites pour évider les calebasses (à faire aiguiser, pierre d'affutage), brosse en métal, crayon noir gras.

Adélaïde CORINUS s'engage à fournir le reste pour le bon déroulement des Ateliers (matériel nécessaire selon les conditions).

3



## REGLEMENT INTERIEUR

Les Ateliers d'Adélaïde CORINUS ADECOR et SILLONS sont des noms déposés.

Adélaïde CORINUS est inscrite et enregistrée en tant qu'artiste à la Maison des Artistes.

Les tarifs proposés des cours en Atelier sont établis pour chaque session. Ils font l'objet d'affichages et de communications propres.

### **Les inscriptions et frais d'inscription**

Les cours sont payables d'avance lors de l'inscription. Paiement par chèque (possibilité de paiement en 3 fois maximum, remis lors de l'inscription et déposés en banque selon les dates choisies au moment de l'inscription ; ordre : Adélaïde CORINUS) ou espèces. Les absences ne sont ni déduites, ni remboursées. Cours rattrapables sur justificatif en fonction des places disponibles.

Des frais d'inscriptions sont demandés annuellement dès la 1<sup>ère</sup> inscription, d'un montant de 20€ (réinscription : 15€).

### **Les cours et les tarifs**

Ils sont dispensés par sessions de 10 séances d'une durée de 2h pour chaque séance (travail personnel nécessaire et souhaitable entre les Ateliers) :

- **KOLA PAPIE** : tarif pour 10 séances de 2h chacune, soit 20 heures : 545€
- **GRAVURE SUR CALEBASSE** : tarif pour 10 séances de 2h chacune, soit 20 heures : 585 €
- **SEANCE DECOUVERTE** : 1h de présentation des Ateliers et du travail d'Adélaïde CORINUS (collage et gravure suralebasse) pour avoir un aperçu des Ateliers proposés : 20€.

Possibilité de trouver l'ensemble du matériel chez **ESKISS**  
 183 Boulevard de la Pointes Des Nègres à Fort-de-France  
 0596 63 25 94  
[www.eskiss972.com](http://www.eskiss972.com)

ou  
 Weldom, Monsieur Bricolage etc...



## CONTACTS

**Adélaïde CORINUS**

06 96 26 22 78

[adelaide.corinus@gmail.com](mailto:adelaide.corinus@gmail.com)

[sillons972@gmail.com](mailto:sillons972@gmail.com)



[www.adelaide-corinus.odexpo.com](http://www.adelaide-corinus.odexpo.com)



Adecor



**Elisabeth OLVERA**  
Agent - Relations Presse

[gelicom972@gmail.com](mailto:gelicom972@gmail.com)

Registre National des Agents Artistiques : 2015-01453

6

